

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области
«Ачитская школа-интернат, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы».**

Приложение №2
к адаптированной основной
общеобразовательной программе
начального общего образования

Рабочая программа

Наименование предмета: **Психомоторика**
Класс: **1 – 4 класс**

Пояснительная записка.

Программа по коррекционному курсу «Психомоторика» для учащихся 1-4 класса разработана с учётом психофизического развития детей. Занятия имеют важное коррекционно-развивающее значение, оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную, двигательную сферу; способствуют формированию положительных навыков поведения.

Все познавательные процессы взаимосвязаны, часто их трудно отделить друг от друга, поэтому материал в дидактических заданиях многозначен, ассоциативен. Он используется для развития и памяти, и восприятия, и мышления, и воображения, и связной речи, и сенсорной сферы младших школьника. Игровая форма занятий побуждает учащихся, стимулирует детей к различным видам деятельности.

Цель: исправление особенностей психического развития, которые нуждаются в коррекции, развитии, а также связаны с развивающей обучающей направленностью, ориентированной на формирование ряда умений и навыков

Основные задачи:

- способствование коррекции недостатков познавательной деятельности обучающихся путем целенаправленного систематического развития у них правильного восприятия цвета, формы, величины, пространственного расположения предметов;
- содействие развитию у воспитанников аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать, классифицировать;
- исправление недостатков общей моторики учеников, совершенствование их зрительно-двигательной координации и ориентации в пространстве;
- развитие познавательных процессов младших школьников с нарушениями интеллекта;
- развитие мелкой моторики пальцев рук и общей моторики;
- развитие речи обучающихся;
- развитие эмоционально-волевых психических процессов, формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умения планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль;
- развитие коммуникативных навыков, умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ПСИХОМОТОРИКА».

В содержательном плане программа представлена четырьмя блоками:

1. Развитие и коррекция основных познавательных процессов;
2. Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков;
3. Кинестетическое и кинетическое развитие
4. Развитие и коррекция коммуникативной функции общения.

1 КЛАСС

Блок 1: Основные познавательные процессы.

Развитие и коррекция познавательных процессов:

- **Внимания**

устойчивости, распределяемости, переключаемости, изобретательности, наблюдательности

- **Памяти**

зрительной, слуховой, логической, механической, процесса узнавания

- **Мышления**

словесно – логического: способность к обобщению, сравнению предметов, анализу, способность к пониманию скрытого смысла метафор и пословиц; наглядно – действенного);

- **Восприятие целостного образа предмета, восприятие величины, формы**

- **Развитие тактильно-двигательного восприятия**

Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

- **Развитие восприятия формы, величины, цвета; конструирование предметов**

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом. Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из трех-четырех предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.).

- **Развитие зрительного восприятия**

Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение наложенных изображений предметов (3—4 изображения). Запоминание 3—4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

- **Развитие восприятия особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)**

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Измерение температуры воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое — горькое, сырое — вареное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий — мягкий, свежий — испорченный).

- **Развитие слухового восприятия**

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная).

- **Развитие восприятия пространства**

Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа.

- **Развитие восприятия времени**

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц).

Блок 2: Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков

- пластичность и выразительность движений пальцев рук;
- укрепление мышц и суставов кистей;
- развитие тонких тактильных ощущений.

Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация.

Блок 3 Кинестетическое и кинетическое развитие

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений.

Блок 4: Развитие и коррекция коммуникативной функции общения

- формирование навыков личностного поведения, умения общаться со сверстниками и взрослыми;
- изучение представлений о самом себе. Отношение к самому себе.

Развитие по контрасту с напряжением.

- обучению детей умению наблюдать за ощущениями в теле, определять и сравнивать мышечные ощущения (напряжение – расслабление, твердость – мягкость и т.д.);
- формирование навыка управлять мышцами тела: напрягать или расслаблять их по собственному желанию;
- расслабление с фиксацией внимания на дыхании (дыхание в сочетании с голосом, движением).
- отображение эмоциональных состояний с помощью мимики, жестов, прикосновений, движения тела.

2 КЛАСС

Блок 1: Основные познавательные процессы.

Развитие и коррекция познавательных процессов:

- **Внимания**

устойчивости, распределяемости, переключаемости, изобретательности, наблюдательности

- **Памяти**

зрительной, слуховой, логической, механической, процесса узнавания

- **Мышления**

словесно – логического: способность к обобщению, сравнению предметов, анализу, способность к пониманию скрытого смысла метафор и пословиц; наглядно – действенного);

- *Восприятие целостного образа предмета, восприятие величины, формы*
 - **Развитие тактильно-двигательного восприятия**
 Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.
 - **Развитие восприятия формы, величины, цвета; конструирование предметов**
 Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом. Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из трех-четырёх предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.). Различение основных частей хорошо знакомых предметов.
 - **Развитие зрительного восприятия**
 Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение наложенных изображений предметов (4—5 изображения). Запоминание 4—5 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.
 - **Развитие восприятия особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)**
 Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Измерение температуры воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое — горькое, сырое — вареное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий — мягкий, свежий — испорченный).
 - **Развитие слухового восприятия**
 Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Подражание звукам окружающей среды.
 - **Развитие восприятия пространства**
 Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа.
 - **Развитие восприятия времени**
 Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц).
- Блок 2: Кинестетическое и кинетическое развитие**
- Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления).
- Блок 3: Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков**

- пластичность и выразительность движений пальцев рук;
- укрепление мышц и суставов кистей;
- развитие тонких тактильных ощущений.

Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация.

Блок 4: Развитие и коррекция коммуникативной функции общения

- формирование навыков личного поведения, умения общаться со сверстниками и взрослыми;
- изучение представлений о самом себе. Отношение к самому себе.

Развитие по контрасту с напряжением.

- обучению детей умению наблюдать за ощущениями в теле, определять и сравнивать мышечные ощущения (напряжение – расслабление, твердость – мягкость и т.д.);
- формирование навыка управлять мышцами тела: напрягать или расслаблять их по собственному желанию;
- расслабление с фиксацией внимания на дыхании (дыхание в сочетании с голосом, движением).

3 КЛАСС

Блок 1: Основные познавательные процессы.

Развитие и коррекция познавательных процессов:

- **Внимания**
устойчивости, распределяемости, переключаемости, изобретательности, наблюдательности
- **Памяти**
зрительной, слуховой, логической, механической, процесса узнавания
- **Мышления**

словесно – логического: способность к обобщению, сравнению предметов, анализу, способность к пониманию скрытого смысла метафор и пословиц; наглядно – действенного);

- *Восприятие целостного образа предмета, восприятие величины, формы*
- **Развитие тактильно-двигательного восприятия**

Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

- **Развитие восприятия формы, величины, цвета; конструирование предметов**

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом. Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом.

Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из трех-

четырёх предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).

- **Развитие зрительного восприятия**

Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение наложенных изображений предметов (5—6 изображения). Запоминание 5—6 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

- **Развитие восприятия особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)**

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Измерение температуры воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое — горькое, сырое — вареное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий — мягкий, свежий — испорченный). Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок).

- **Развитие слухового восприятия**

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

- **Развитие восприятия пространства**

Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами.

- **Развитие восприятия времени**

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки).

Блок 2: Кинестетическое и кинетическое развитие

- Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления).

Блок 3: Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков

- пластичность и выразительность движений пальцев рук;
- укрепление мышц и суставов кистей;
- развитие тонких тактильных ощущений.

Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация.

Блок 4: Развитие и коррекция коммуникативной функции общения

- формирование навыков личностного поведения, умения общаться со сверстниками и взрослыми;
- изучение представлений о самом себе. Отношение к самому себе.

Развитие по контрасту с напряжением.

- обучению детей умению наблюдать за ощущениями в теле, определять и сравнивать мышечные ощущения (напряжение – расслабление, твердость – мягкость и т.д.);
- формирование навыка управлять мышцами тела: напрягать или расслаблять их по собственному желанию;
- расслабление с фиксацией внимания на дыхании (дыхание в сочетании с голосом, движением).
- отображение эмоциональных состояний с помощью мимики, жестов, прикосновений, движения тела.

4 КЛАСС

Блок 1: Основные познавательные процессы.

Развитие и коррекция познавательных процессов:

- **Внимания**
устойчивости, распределяемости, переключаемости, изобретательности, наблюдательности
- **Памяти**
зрительной, слуховой, логической, механической, процесса узнавания
- **Мышления**

словесно – логического: способность к обобщению, сравнению предметов, анализу, способность к пониманию скрытого смысла метафор и пословиц; наглядно – действенного);

- *Восприятие целостного образа предмета, восприятие величины, формы*
- **Развитие тактильно-двигательного восприятия**

Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

- **Развитие восприятия формы, величины, цвета; конструирование предметов**

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом. Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из трех-четырёх предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).

- **Развитие зрительного восприятия**

Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение наложенных изображений предметов

(6 изображения). Запоминание 6-7 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

- **Развитие восприятия особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)**

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Измерение температуры воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое — горькое, сырое — вареное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий — мягкий, свежий — испорченный). Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

- **Развитие слухового восприятия**

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

- **Развитие восприятия пространства**

Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

- **Развитие восприятия времени**

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

Блок 2: Кинестетическое и кинетическое развитие

- Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления).

Блок 3: Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков

- пластичность и выразительность движений пальцев рук;
- укрепление мышц и суставов кистей;
- развитие тонких тактильных ощущений.

Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Блок 4: Развитие и коррекция коммуникативной функции общения

- формирование навыков личностного поведения, умения общаться со сверстниками и взрослыми;
- изучение представлений о самом себе. Отношение к самому себе.

Развитие по контрасту с напряжением.

- обучению детей умению наблюдать за ощущениями в теле, определять и сравнивать мышечные ощущения (напряжение – расслабление, твердость – мягкость и т.д.);
- формирование навыка управлять мышцами тела: напрягать или расслаблять их по собственному желанию;
- расслабление с фиксацией внимания на дыхании (дыхание в сочетании с голосом, движением).
- отображение эмоциональных состояний с помощью мимики, жестов, прикосновений, движения тела.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПСИХОМОТОРИКА»

Базовые учебные действия	Личностные
<p>Коммуникативные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> * вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - группа, учитель – группа); * использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; * обращаться за помощью и принимать помощь; * слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; * сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; * доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; * договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации. <p>Регулятивные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> * адекватно использовать ритуалы школьного поведения; * принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; * активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; * соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами * принимать оценку деятельности; * оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. <p>Познавательные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> * выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; * устанавливать видо-родовые отношения предметов; 	<p>Личностные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> * осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; * способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать своё место в нем, принимать соответствующие возрасту ценности и социальные роли; * положительно относиться к окружающей действительности, быть готовым к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; * воспринимать мир целостно, социально ориентированно в единстве его природной и социальной частей; * самостоятельно выполнять учебные задания, поручения, договоренности; * понимать и принимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; * готовность безопасно и бережно вести себя в природе и обществе.

*делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
 *пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
 *наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
 *работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1.	<p>Блок 1 Основные познавательные процессы</p> <p>Развитие внимания</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие слухового внимания. 2 - Развитие устойчивости внимания 2 - Распределение внимания и переключение внимания. 2 <p>Развитие памяти</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие зрительной памяти 2 - Развитие процесса узнавания. 2 - Развитие слуховой памяти. 2 <p>Развитие мышления</p> <ul style="list-style-type: none"> - Словесно - логическое мышление. 3 - Наглядно - действенное мышление. 3 - Наглядно - образное мышление 3 <p>Развитие восприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Восприятие пространства. 2 - Восприятие целостного образа предмета, восприятие величины, формы. 2 - Развитие зрительного восприятия 2 - Восприятие величины 2 - Восприятие формы 2 - Восприятие цвета 2 - Восприятие времени 2 	(40 ч)

	<ul style="list-style-type: none"> - Восприятие особых свойств предметов - Тактильно-двигательное восприятие - Развитие слухового восприятия 	<p>2</p> <p>2</p> <p>1</p>
2.	Блок 2. Кинестетическое и кинетическое развитие <ul style="list-style-type: none"> - Кинестетическое и кинетическое развитие. 	<p>(5 ч)</p> <p>5</p>
3.	Блок 3. Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков <ul style="list-style-type: none"> - Развитие навыков владения письменными принадлежностями - Пластичность и выразительность движений пальцев рук. - Укрепление мышц и суставов кистей - Тонкие тактильные ощущения - Развитие координации движения руки и глаза 	<p>(15 ч)</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>
4.	Блок 4. Развитие и коррекция коммуникативной функции общения Развитие коммуникативной функции общения Азбука общения	<p>(6 ч)</p> <p>6</p>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1.	Блок 1 Основные познавательные процессы Развитие внимания <ul style="list-style-type: none"> - Развитие слухового внимания. - Развитие устойчивости внимания - Распределение внимания и переключение внимания. Развитие памяти <ul style="list-style-type: none"> - Развитие зрительной памяти - Развитие процесса узнавания. - Развитие слуховой памяти. 	<p>(40 ч)</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>

	<p>Развитие мышления</p> <ul style="list-style-type: none"> - Словесно - логическое мышление. - Наглядно - действенное мышление. - Наглядно - образное мышление <p>Развитие восприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Восприятие пространства. - Восприятие целостного образа предмета, восприятие величины, формы. - Развитие зрительного восприятия - Восприятие величины - Восприятие формы - Восприятие цвета - Восприятие времени - Восприятие особых свойств предметов - Тактильно-двигательное восприятие - Развитие слухового восприятия 	<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p>
2.	<p>Блок 2. Кинестетическое и кинетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Кинестетическое и кинетическое развитие. 	<p>(5 ч)</p> <p>5</p>
3.	<p>Блок 3. Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие навыков владения письменными принадлежностями - Пластичность и выразительность движений пальцев рук. - Укрепление мышц и суставов кистей - Тонкие тактильные ощущения - Развитие координации движения руки и глаза 	<p>(15 ч)</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>
4.	<p>Блок 4. Развитие и коррекция коммуникативной функции общения</p> <p>Развитие коммуникативной функции общения</p> <p>Азбука общения</p>	<p>(6 ч)</p> <p>6</p>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1.	Блок 1 Основные познавательные процессы	(40 ч)

	<p>Развитие внимания</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие слухового внимания. 2 - Развитие устойчивости внимания 2 - Распределение внимания и переключение внимания. 2 <p>Развитие памяти</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие зрительной памяти 2 - Развитие процесса узнавания. 2 - Развитие слуховой памяти. 2 <p>Развитие мышления</p> <ul style="list-style-type: none"> - Словесно - логическое мышление. 3 - Наглядно - действенное мышление. 3 - Наглядно - образное мышление 3 <p>Развитие восприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Восприятие пространства. 2 - Восприятие целостного образа предмета, восприятие величины, формы. 2 - Развитие зрительного восприятия 2 - Восприятие величины 2 - Восприятие формы 2 - Восприятие цвета 2 - Восприятие времени 2 - Восприятие особых свойств предметов 2 - Тактильно-двигательное восприятие 2 - Развитие слухового восприятия 1 	
2.	<p>Блок 2. Кинестетическое и кинетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Кинестетическое и кинетическое развитие. 5 	(5 ч) 5
3.	<p>Блок 3. Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие навыков владения письменными принадлежностями 3 - Пластичность и выразительность движений пальцев рук. 3 - Укрепление мышц и суставов кистей 3 - Тонкие тактильные ощущения 3 - Развитие координации движения руки и глаза 3 	(15 ч) 3 3 3 3 3
4.	<p>Блок 4. Развитие и коррекция коммуникативной функции общения</p> <p>Развитие коммуникативной функции общения</p> <p>Азбука общения</p>	(6 ч) 6

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1.	<p>Блок 1 Основные познавательные процессы</p> <p>Развитие внимания</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие слухового внимания. 2 - Развитие устойчивости внимания 2 - Распределение внимания и переключение внимания. 2 <p>Развитие памяти</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие зрительной памяти 2 - Развитие процесса узнавания. 2 - Развитие слуховой памяти. 2 <p>Развитие мышления</p> <ul style="list-style-type: none"> - Словесно - логическое мышление. 3 - Наглядно - действенное мышление. 3 - Наглядно - образное мышление 3 <p>Развитие восприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Восприятие пространства. 2 - Восприятие целостного образа предмета, восприятие величины, формы. 2 - Развитие зрительного восприятия 2 - Восприятие величины 2 - Восприятие формы 2 - Восприятие цвета 2 - Восприятие времени 2 - Восприятие особых свойств предметов 2 - Тактильно-двигательное восприятие 2 - Развитие слухового восприятия 1 	<p>(40 ч)</p>
2.	<p>Блок 2. Кинестетическое и кинетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Кинестетическое и кинетическое развитие. 	<p>(5 ч)</p> <p>5</p>

3.	Блок 3. Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков - Развитие навыков владения письменными принадлежностями - Пластичность и выразительность движений пальцев рук. - Укрепление мышц и суставов кистей - Тонкие тактильные ощущения - Развитие координации движения руки и глаза	(15 ч) 3 3 3 3 3
4.	Блок 4. Развитие и коррекция коммуникативной функции общения Развитие коммуникативной функции общения Азбука общения	(6 ч) 6
